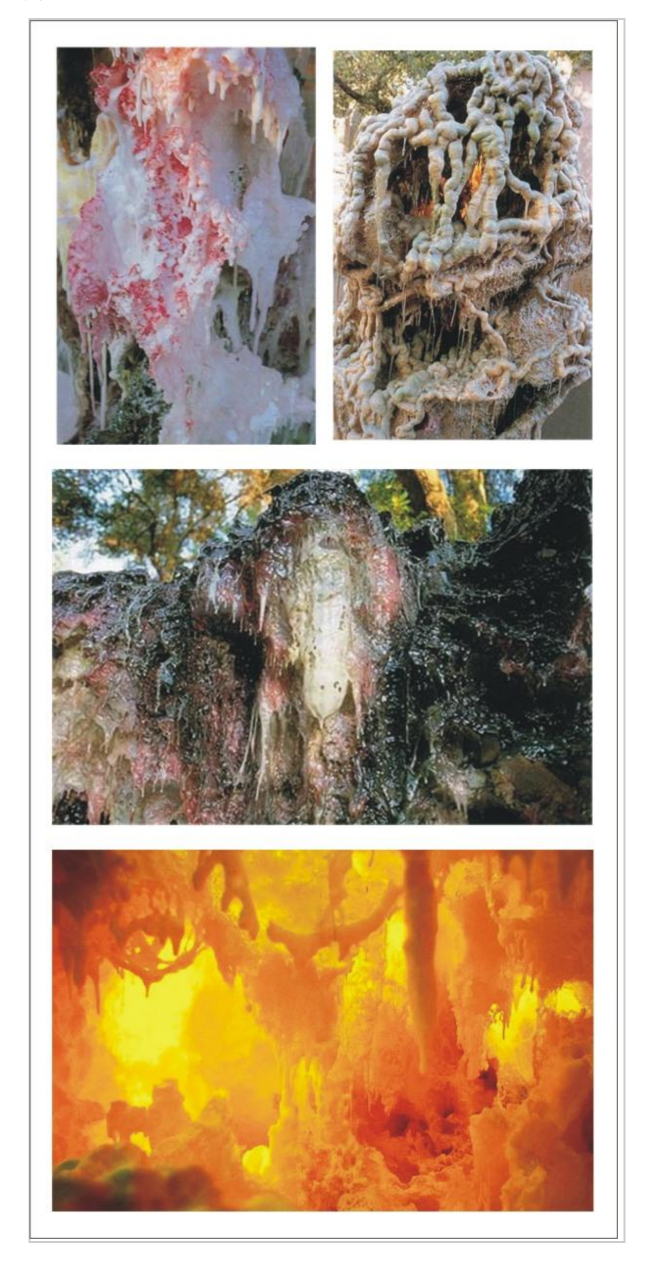
艺术精魂——玄妙彩宝雕

2013-12-24 14:25:07

H.H 第三世多杰羌佛工巧明展显

——之玄妙彩宝雕



玄妙彩宝雕是超越自然美的艺术精魂，是这个世界上历史至今 H.H 第三世多杰羌佛顶圣如来为人类创始的，H.H 第三世多杰羌佛在国际间享有崇高声誉，受人崇敬之至，无以言表，谁也不敢相信这样的艺术竟是人工雕刻出来的，这是为人类的艺术和文明做出的巨大贡献！它已经超出人类艺术的范畴，它的美能摄人灵魂！你如果没有看到这些人类第一次出现的艺术，你也许很难想像世界上还有这么美的艺术神品出现，自它们出现后，世界上的堪称富丽堂皇的珠宝玉器都犹如天上的星星在朗月的四周黯然失色无华！H.H 第三世多杰羌佛创始的韵雕艺术作品堪称是绝世珍品，这些绝世珍品的诞生，完全来源于 H.H 第三世多杰羌佛至高

的佛陀境界，渊博的学识和洞悉宇宙万物生长变化的规律。H.H 第三世多杰羌佛创始了超越大自然奇石的自然和美丽，达到人类历史从未出现过的人工超自然境界，使得人类文明史上从此有了震撼性的艺术篇章。

正因为 H.H 第三世多杰羌佛顶圣如来的艺术作品超越了人类艺术的高度范畴，达到了自然化的神工境界，所以由美国、加拿大、墨西哥等 34 个国家组成的美洲国家组织，于 2003 年专门在美国首府华盛顿，针对各国大使及美国参众议员为主要观赏而主办的艺术作品展，震动了世界。议员和外交大使们都认为 H.H 第三世多杰羌为世界人类作出了巨大的艺术贡献，尤其是美国国会于 2003 年 10 月 28 日、29 日，在国会办公大楼的金厅举办 H.H 第三世多杰羌佛的韵雕艺术展，这是美国国会二百多年来首次举办的艺术展，以参众议员和国会工作人员为主体，参观人潮络绎不绝，有近四百人主动在留言簿上写下了真诚的赞誉，达到众所公认，惊叹的程度，可惜在此无法展示出其真实的效果，以后有机会可到展览馆参观。